

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКИЙ АВТОНОМНЫЙ ОКРУГ – ЮГРА  
ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ  
БЕРЕЗОВСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВАНЗЕТУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

628157 Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
Тюменская область  
Березовский район  
п. Ванзетур, ул. Тажная, 11

тел: 8(34674)40-2-23  
факс: 8(34674)40-2-35  
E-mail: 86sch-vanzetur@mail.ru

Принято  
на педагогическом совете

Протокол № 2  
от «30» октября 2023 г

Согласовано

заместитель директора по ВР  
Косенко М.А.

«01» ноября 2023 г

Утверждаю

И.о. директора школы:

С.А. Цветкова

«01» ноября 2023 г



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О Школьном театре «Радуга талантов»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 – ФЗ, с изменениями от 2 июля 2021 года, Уставом образовательной организации МАОУ «Ванзетурская СОШ», с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за №СК-77 /06-пр, Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Программы воспитания МАОУ «Ванзетурская СОШ»

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра «Радуга талантов» образовательной организации МАОУ «Ванзетурская СОШ», особенности реализации программы курса внеурочной деятельности и дополнительной общеобразовательной программы.

**2. Основные цели, задачи, принципы и направления школьного театра**

2.1. Основной целью школьного театра «Радуга талантов» является – совершенствование системы духовно-нравственного и этнического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности учеников посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2.2. Основными задачами школьного театра являются:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставить обучающимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями образовательных организаций, и учреждений культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### 2.3. Основные принципы театральной деятельности:

- равноправия и добровольности;
- открытости и гласности;
- самостоятельности и ответственности;
- гуманности во взаимоотношениях членов школьного объединения, взаимодействия с администрацией школы.

2.4. В соответствии с Программой воспитания, обновлёнными ФГОС начального общего, основного общего образования, основными направлениями программы воспитания являются: эстетическое, духовно-нравственное, общекультурное; патриотическое, познавательное.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям: духовно-нравственное, общекультурное, социальное, обще-интеллектуальное, спортивно-оздоровительное.

Направления образовательных программ дополнительного образования детей: художественно-эстетическая, художественная, культурологическая, социально-педагогическая, научно-техническая, военно-патриотическая, эколого-биологическая, спортивно-техническая, физкультурно-спортивная, естественно-научная направленность, туристско-краеведческая, социально-экономическая направленность.

2.5. Структура программы школьного театра (программа внеурочной деятельности или дополнительного образования) должна соответствовать содержанию примерной общеобразовательной программе.

## **3. Организация деятельности и содержание школьного театра**

3.1. Школьный театр «Радуга талантов» функционирует в течение всего учебного года и в каникулярный период.

3.2. Виды деятельности школьного театра: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьной театральной студии организуется в следующих формах: учебное занятие, тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале или кабинете.

3.5. Определяется возраст участников школьного театра.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.7. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.8. Наполняемость групп (варьируется) может составлять до 20 человек.

3.9. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.10. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ОО без включения в основной состав.

3.11. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.12. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательной организации и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном порядке.

3.13. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном театре составляется педагогом или заместителем директора по учебно-воспитательной (воспитательной) работе по представлению педагогов.

3.14. Программы школьного театра утверждаются руководителем образовательной организации.

3.15. Педагог, реализующий рабочую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.16. Школьный театр «Радуга талантов» имеет свою символику, в том числе используя элементы символики образовательной организации.

3.17. Учет образовательных достижений, обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. При приеме детей образовательная организация обязана ознакомить их и (или) их родителей (законных представителей) с Уставом организации «МАОУ «Ванзетурская СОШ», лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением.

4.4. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения МАОУ «Ванзетурская СОШ», Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.5. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.6. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.7. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения МАОУ «Ванзетурская СОШ».

4.8. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.9. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с учебным планом и графиком работы школьного театра.

4.11. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Управление школьным театром**

5.1. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательной организации МАОУ «Ванзетурская СОШ».

5.2. Руководитель школьного театра «Радуга талантов» подчиняется руководителю образовательной организации МАОУ «Ванзетурская СОШ» и непосредственно заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

5.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра «Радуга талантов» его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях.

5.4. Педагоги школьного театра непосредственно подчиняются руководителю школьного театра.

5.5. При школьном театре может создаваться художественный совет, который регулирует вопросы подготовки спектаклей, концертов, других творческих выступлений. Функции и состав художественного совета определяются приказом руководителя образовательной организации МАОУ «Ванзетурская СОШ» или распоряжением руководителя школьного театра «Радуга талантов».

5.6. Школьный театр «Радуга талантов» взаимодействует с педагогическим коллективом школы МАОУ «Ванзетурская СОШ», отдельными педагогами, классными руководителями по обеспечению взаимосвязи учебной и внеурочной деятельности школьников для формирования универсальных учебных действий обучающихся в школьном театре.

5.7. Школьный театр «Радуга талантов» взаимодействует с учителями музыки и изобразительного искусства по реализации программ, курсов, учебных дисциплин, модулей в рамках углублённого изучения музыки и изобразительного искусства, создавая условия для творческой практики обучающихся.

5.8. Школьный театр имеет право устанавливать прямые связи с творческими коллективами, учреждениями, предприятиями и иными организациями, в том числе и иностранными.

5.9. Школьный театр оказывает помощь коллективам других образовательных учреждений, учреждений культуры в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуговой и внеурочной деятельности детей, а также детским общественным объединениям и организациям на договорной основе.

## **6. Материально-техническая база школьного театра**

6.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются образовательной организацией.

6.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.