


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ванзетурская средняя общеобразовательная школа»  
Структурное подразделение «Детский сад Капелька»

**«Рассмотрено и  
рекомендовано»**  
Старший воспитатель  
 Н.В. Афанасьева  
31.08.2022г.  
Протокол № 1

**«Согласовано»**  
Методист ДО  
 Л.Е. Миляхова  
31.08.2022г.



**Рабочая программа**  
составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы»  
(под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)  
Вторая младшая группа «Капельки»  
на 2022 – 2023 учебный год

Составитель программы  
Манцева А.А.

п. Ванзетур, 2022

**Содержание рабочей программы**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	3
1.2. Цель и задачи реализации программы	3
1.3. Принципы и подходы реализации программы	4
1.4. Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет, их специальные образовательные потребности	4
<b>2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования</b>	5
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	6
<b>1. Учебный план реализации ООП ОУ</b>	7
<b>2. Расписание организационной образовательной деятельности</b>	7
3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей 3-4 лет, представленными образовательными областями.	8
3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
3.2. Образовательная область «Речевое развитие»	11
3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	13
3.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	17
4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы. Поддержка детской инициативы. Культурные практики	20
5. Взаимодействие с семьями воспитанников	22
6. Взаимодействие с социумом	26
7. Вариативная часть: особенности организации образовательного процесса	28
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Материально – техническое обеспечение Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	31
2. Организация жизнедеятельности детей (режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)	34
Список литературы	44
Приложение	44

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы, Муниципальной бюджетной общеобразовательной школы структурного подразделения «Детский сад Капелька» (Далее МБОУ «Ванзетурская СОШ» структурное подразделение «Детский сад Капелька»).

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования
- СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ОУ.
- Образовательная программа ОУ.
- Конституция Российской Федерации (ст.43, 72);
- Конвенция о правах ребёнка (1989г.);

### **1.2. Цель и задачи реализации программы**

#### **Цель рабочей программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Принципы рабочей программы:**

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей. (ФГОС)

### **1.4. Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет, их специальные образовательные потребности.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталона индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования***

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Учебный план реализации ООП ОУ**

<b>Приоритетные направления образовательные</b>	<b>Виды организованно образовательной деятельности</b>	<b>Подготовительная группа</b>
		<b>Количество видов ООД</b>

области		в неделю
<b>Обязательная часть (60%)</b>		
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование элементарных математических представлений	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
	Социально коммуникативное ФКЦМ	1
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	1
	Чтение художественной литературы	Ежедневно
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыкальное воспитание	1
	Рисование	0,5
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
<b>ИТОГО</b>		10

## 2. Расписание организационной образовательной деятельности

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини-кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

**год.**

**(3-4 лет)**

(длительность не более 15 минут)

День недели	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	1. Познавательное (Конструирование) 9.05-9.20	Физическое развитие 16.05-16.20
Вторник	1.Познавательное ФЭМП 9.00-9.20	Музыкальное развитие 16.05-16.20
Среда	1.Речевое развитие (развитие речи) 9.05-9.20 2.Физическое развитие 9.25-9.40	Художественное творчество (рисование) 16.05-16.20

Четверг	1. Социально коммуникативное ФЦКМ 9.05-9.20	Музыкальное развитие 16.05-16.20
Пятница	1. Художественное творчество (лепка-аппликация) 9.05-9.20 2. Физическое развитие 9.30-9.45	
Ежедневно	Чтение художественной литературы	

### **3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей 3-4года.**

#### **3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи для младшей группы:**

1. Социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
  - Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
  - Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
  - Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
  - Формирование готовности к совместной деятельности.
  - Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
  - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
  - Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.



- Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### 1.1. Образ Я.

- Развивать представление ребенка о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### 1.2. Семья.

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

#### 1.3. Детский сад.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### 1.4. Родная страна.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### 2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

#### 2.1. Культурно-гигиенические навыки.

- Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### 2.2. Самообслуживание.

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### 2.3. Общественно-полезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

### 2.4. Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

### 2.5. Уважение к труду взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## **Формирование основ безопасности.**

### Безопасное поведение в природе.

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### Безопасность на дорогах.

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

### Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## **Методы и приемы освоения:**

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

**Принципы:** сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

### 3.2. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для младшей группы:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

## 1. Развитие речи.

### 1.1. Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

### 1.2. Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.).
- Называть части суток (утро, день, вечер, ночь).
- Называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### 1.3. Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### 1.4. Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### 1.5. Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## 2. Художественная литература

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

#### **Методы и приемы:**

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.
2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).
3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

### **3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### Основные цели и задачи для младшей группы:

- Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

## **1. Развитие познавательно - исследовательской деятельности.**

### 1.1. Представление об объектах окружающего мира:

- Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).
- Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

### 1.2. Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

### 1.3. Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### 1.4. Дидактические игры.

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов).
- Собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.
- Собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила

### 2. Приобщение к социокультурным ценностям.

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### 3. Формирование элементарных математических представлений.

#### 3.1. Количество и счет.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы;
- Различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»;
- Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке;
- Понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой;
- Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»;
- Отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### 3.2. Величина.

- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров.
- При сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом).
- Пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые

(равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

### 3.3. Форма.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### 3.4. Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева.
- Различать правую и левую руки.

### 3.5. Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

## 4. Ознакомление с миром природы.

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).
- Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### 4.1. Сезонные наблюдения.

#### 4.1.1. Осень.

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.



#### 4.1.2. Зима.

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.
- Участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

#### 4.1.3. Весна.

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

#### 4.1.4. Лето.

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

#### **Методы и приемы**

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

### **3.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### Основные цели и задачи для младшей группы:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **1. Приобщение к искусству.**

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.
- Воспитывать умение понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **2. Изобразительная деятельность.**

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **2.1. Рисование.**

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жуки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

## ***2.2. Лепка.***

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

## ***2.3. Аппликация.***

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность.**

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.).
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы. Поддержка детской инициативы. Культурные практики**

**Отдых.** Развивать культурно- досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

##### **Культурные практики**

Специально организованная деятельность с детьми второй младшей группы по Рабочей программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик в группе для дошкольников создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; воспитатель

создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### **Виды культурных практик:**

**Коммуникативная:** ситуации общения (накопление положительного социально – эмоционального опыта); беседы и разговоры. Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Совместная игра воспитателя и детей** (индивидуальные игры, сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры, игры с правилами, театрализованные игры, подвижные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Художественно - творческая деятельность:** творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам), музыкальная гостиная, литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг-** система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, опыты, эксперименты, наблюдения.

**Трудовая деятельность:** индивидуальные, трудовые поручения, коллективные трудовые поручения, самообслуживание.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно - образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно – ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр – драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и

общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения (в уголке природы), за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## **5. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и

графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интерне - сообщества воспитывающих взрослых и др.

Интересные идеи для проектов рождаются **Семейный календарь**. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с



ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

**Пособия для занятий с ребенком дома.** Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка. Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ДО, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома. Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

### Перспективный план работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Групповое родительское собрание на тему: «Основные направления и приоритеты в воспитании и обучении детей среднего возраста»</li> <li>2. Выявление социального статуса семей воспитанников.</li> <li>3. Консультация на тему: «Роль семьи в воспитании дошкольников»</li> <li>4. Оформление родительских уголков</li> <li>5. Выставка творческих работ «Осень золотая в гости к нам пришла».</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь»</li> <li>2. Наглядная информация для родителей «Правила дорожного движения»</li> <li>3. Беседа «Значение режима дня для ребенка»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление уголка ко дню матери.</li> <li>2. Совместный праздник ко Дню матери.</li> <li>3. Наглядная информация. Памятки «Безопасность осенью»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятки « О здоровье – всерьез»</li> <li>2. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя поделка».</li> <li>3. Новогодний утреник</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование на тему: «Досуг с детьми»</li> <li>2. Наглядная информация «Зимние витамины»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация «Роль отца в воспитании ребенка»</li> <li>2. Оформление уголка ко «Дню Защитника Отечества»</li> <li>3. Беседа «Как провести выходной день с детьми»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как одевать ребенка весной»</li> <li>2. Творческая выставка к 8 марта</li> <li>3. Международный женский день»</li> </ol>

Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акция «Покормите птиц»</li> <li>2. Оформление уголка ко дню космонавтики.</li> <li>3. Готовимся к пасхе</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление уголка ко дню победы.</li> <li>2. Участие в Акции «Бессмертный полк.»</li> <li>3. Групповое родительское собрание на тему «Результат работы с детьми по освоению образовательных областей»</li> <li>4. Памятка «Профилактика детского травматизма».</li> </ol>

### **Взаимодействие с педагогами и специалистами детского сада**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В детском саду педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги:

- общаются с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивают детей, показывают, что понимает их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогают детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги и специалисты детского сада:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги хорошо знакомы с детской субкультурой: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **6. Взаимодействие с социумом**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Цель взаимодействия с социальными партнерами: создание системы взаимосоотрудничества детского сада с социальными институтами для обеспечения благоприятных условий всестороннего развития детей дошкольного возраста, их способностей и творческого потенциала.

Задачи взаимодействия с социальными партнерами:

1. Анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства;

2. Установление контактов с организациями и учреждениями поселка; определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия;

3. Разработка социально-значимых проектов взаимодействия детского сада с объектами социума по различным направлениям деятельности детского сада; разработка методических материалов для реализации данных проектов; разработка системы материального поощрения для сотрудников, участвующих в реализации проектов взаимодействия с социальными партнерами.

4. Определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

5. Формирование положительного имиджа дошкольного образовательного учреждения в местном социуме.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Наименование социальных институтов детства	Формы сотрудничества	Сроки проведения
Школа, библиотека	Экскурсии	В течение учебного года
Дом Культуры	Экскурсии	В течение учебного года
Поселковая библиотека	Экскурсии	В течение учебного года
Спорткомплекс	Соревнования, игры	В течение учебного года
ФАП	Медосмотр	В течение учебного года
Ванзетурский территориальный отдел администрации городского поселения Игрим	Экскурсии	В течение учебного года

**Ожидаемый результат:**

- Создание системы взаимодействия детского сада с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.
- Становление уровня социальной компетенции участников образовательного процесса, направленных на активное освоение мира.
- Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов.
- Рост психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса, основанных на творческом взаимодействии с социальными институтами.

- Системное повышение мотивационной готовности всех субъектов образовательного процесса к изменению содержания работы по формированию эмоционально чувственного восприятия окружающего мира в рамках сотрудничества, равенства и партнерства в отношениях ребенка и взрослого, социальных партнеров.
- Создание условий для профессионального развития педагогов дошкольного образовательного учреждения в целях повышения рейтинга и формирования положительного имиджа детского сада.
- Обеспечение информационной осведомленности социальных партнеров о деятельности дошкольного образовательного учреждения.
- Создание единой воспитательной системы:
  - для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности детского сада;
  - формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
  - воспитания уважения к труду взрослых.

**7. Вариативная часть: особенности организации образовательного процесса (климатические, демографические, национально-культурные и др.)**

<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</b> (40% от общего объема программы) учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов (в соответствии с ФГОС ДО)		
<b>Ориентация на:</b>		
Специфику национальных, этнокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	Выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива	Сложившиеся традиции группы или детского сада
<b>Основа вариативной части программы – РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>		
<b>Основная цель:</b> развитие духовно-нравственной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края		
<b>Принципы работы:</b>		
Системность и непрерывность	Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых	Свобода индивидуального творческого развития
Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка		Принцип регионализации (учет специфики региона)
<b>Методы и формы организации детской деятельности:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• народные подвижные игры и забавы;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• слушание музыки;</li> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• чтение детской литературы;</li> </ul>		

- знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Содержание образовательных областей, относящихся к региональному компоненту:**

<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитание чувства любви и привязанности к малой Родине, родному краю; проявление на этой основе ценностных ориентаций: патриотизма, уважения к традициям, идеалам, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и людям; использование знаний о родном крае в игровой деятельности; воспитание интереса и уважительного отношения к культуре и традициям ХМАО - Югры; стремление сохранять национальные ценности</p>	<p>Познавательное развитие: приобщение детей к истории родного края; формирование представлений о традиционной культуре родного края через знакомство с природой</p>	<p>Речевое развитие: развитие речи, мышления, первичного восприятия собственной речи через знакомство с культурой родного края</p>
<p>Физическое развитие: развитие физической выносливости, координационной свободы, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы родного края</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие: приобщение детей к музыкальному творчеству родного края; воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края; формирование практических умений по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности</p>	

**Содержание регионального компонента по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Направления	Содержание	Формы работы
<p>Приобщение к социокультурным традициям</p>	<p>1. Обогащение представлений о жителях посёлка, области, округа, об истории посёлка. 2. Формирование первичных представлений о малой Родине, о социокультурных ценностях нашего края, о традициях и праздниках семьи, народов нашего края. 3. Формирование представлений о связи родного посёлка и семьи со всей страной. 4. Знакомство с людьми, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте; которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• целевые прогулки;</li> <li>• беседы;</li> <li>• встречи с интересными людьми;</li> <li>• совместная деятельность;</li> <li>• игры;</li> <li>• праздники;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• итоговые занятия;</li> <li>• проекты;</li> <li>• решение проблемных ситуаций.</li> </ul>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>1. Знакомство с природой родного края, с доступными явлениями природы. 2. Обогащение представлений о климатических особенностях края, живой природе («Погодный календарь нашего края»), животном и растительном мире Ханты-Мансийского автономного округа, экологической</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы о родной природе;</li> <li>• беседы;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• Наблюдения.</li> </ul>

	обстановке.	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Развитие познавательно-следовательской деятельности при выполнении проектов.	Различные типы проектов (исследовательские, творческие, нормативные)
Формирование элементарных математических представлений	1. Накапливание у детей опыта практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• занятия;</li> <li>• игры</li> </ul>

**Содержание регионального компонента по образовательной области  
«Речевое развитие»**

Направления	Содержание	Формы работы
Развитие речи Приобщение к художественной литературе	<p>1. Обогащение представлений о жителях посёлка, области, округа, об истории посёлка, их отражении в народном творчестве.</p> <p>2. Ознакомление с местным фольклором, писателями и поэтами Югры, иллюстрациями известных художников, художественными произведениями о посёлке, округе, жителях Берёзово и ХМАО - Югры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы;</li> <li>• мифы;</li> <li>• сказки;</li> <li>• легенды;</li> <li>• чтение книг;</li> <li>• рассказы из личного опыта</li> </ul>
Подготовка к обучению грамоте	<p>1. Подготовка к обучению грамоте и подготовительной к школе группы с учётом принципа преемственности с начальной школой.</p> <p>2. Выработка единых требований детского сада, школы и родителей к подготовке к обучению грамоте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия;</li> <li>• игры.</li> </ul>

**Содержание регионального компонента по образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие».**

Направления	Содержание	Формы работы
Приобщение к искусству	1. Приобщение детей к словесному, изобразительному, музыкальному, народному искусству	Ознакомление с различными образцами искусства родного края
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, декоративно-прикладное творчество)	<p>1. Формирование практических умений приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p> <p>2. Воспитание положительного эмоционального отклика на красоту природы родного края, произведения искусства народных художников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия;</li> <li>• самостоятельная деятельность;</li> <li>• совместная деятельность;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• игры;</li> <li>• беседы.</li> </ul>
Конструктивно-творческая деятельность	<p>1. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами деятельности конструкторов.</p> <p>2. Воспитание умения работать в коллективе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия;</li> <li>• игры;</li> <li>• беседы;</li> <li>• самостоятельная деятельность</li> </ul>

	ективе сверстников, договариваться в есе работы.	я деятельность.
Музыкальная ельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Приобщение детей к музыкальному творчеству родного края: ознакомление с музыкальными произведениями о посёлке, округе, с народными танцами коренных жителей ХМАО - Югры.</li> <li>○ Обучение игре на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, ложках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Слушание музыки;</li> <li>● танец;</li> <li>● пение;</li> <li>● игра на музыкальных инструментах;</li> <li>● разучивание песен, хороводов, традиций .</li> </ul>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. Материально – техническое обеспечение Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини- кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
  - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
  - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
  - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов детского, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В детском саду должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В группе педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует следующим требованиям, обозначенных в ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды:**



- **для обеспечения эмоционального благополучия ребенка:** для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства;
- **для развития самостоятельности:** среда вариативна, состоит из различных зон активности (уголки сюжетно – ролевых игр, уголок безопасности, уголок настольно – печатных игр, спортивный уголок, исследовательский уголок, художественная студия, библиотечка, уголок конструирования, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно - пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
- **для развития игровой деятельности:** игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование является разнообразным и легко трансформируемым. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители;
- **для развития познавательной деятельности:** среда насыщена и предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.);
- **для развития проектной деятельности:** стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей;
- **для самовыражения средствами искусства:** образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, конструированием.

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

«Центр познания»: Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Циферблат часов. Магнитная доска.

«Центр речевого развития». Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

«Центр творчества». Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изобразительности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; цветные восковые мелки и т.п. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Бумажные салфетки, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

«Центр безопасности». Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

«Центр музыки». Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

## **2. Организация жизнедеятельности детей (режим дня, события, мероприятия, праздники)**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

### ***Особенности организации режимных моментов***

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем

ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **Организация режима пребывания детей в группе. Режим дня детей 3-4 лет.**



Режим дня на 2022-2023 учебный год  
 МБОУ «Ванзетурская СОШ» структурное подразделение  
 «Детский сад Капелька»

**с 01 сентября 2022г по 31 мая 2023г**  
**Младше-средняя группа**

№	Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа
1	Утренний приём детей, самостоятельная деятельность в группе	07.30 – 08.30	07.30 – 08.30
2	Утренняя гимнастика	08.20 – 08.30	08.20 – 08.30
3	Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00
4	Подготовка к НОД, 1 НОД	09.05 – 09,20	09.00 – 09.20
5	Подготовка к НОД, 2 НОД	09.25 – 09,40	09.25 – 09.45
6	1 полдник	10.00 – 10.30	10.00 – 10.30
7	Игровая деятельность	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00
8	Подготовка к прогулке, прогулка, Возвращение с прогулки	11.00 – 12.00	11.10 – 12.10
9	Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.10 – 12.30
10	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
11	Подъём детей, закаливание пробуждающие процедуры	15.00 – 15,15	15.00 – 15.15
12	Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
13	Самостоятельная деятельность в группе, организация НОД	15.35 – 16.00 16.00 – 16.15	15.35 – 16.00 16.00 – 16.20
14	Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.20 – 16,40	16.20 – 16.40
15	Подготовка к прогулке, прогулка	16.45 – 18.00	16.45 – 18.00
16	Уход детей домой	18.00	18.00

***Перспективный план развлечений и досугов на 2022 – 2023 год***  
***средняя группа***

Месяц, неделя	Тема	Программное содержание	
Сентябрь			

1	Музыкальное развлечение. «В гости к бабушке»	Закреплять полученные знания детей об овощах средством изучения музыкального материала (песен, танцев, игр) на данную тему; развитие речи. Воспитывать эмоциональность при зрительном и слуховом восприятии материала, учить переживать радость от общения друг с другом и героем.	Шамсутдинова З.Р. 06.09.22
2	Театрализованное развлечение . Показ сказки «Репка»	Учить навыкам кукловодства в настольном театре; развивать средства общения и взаимодействия со взрослым и детьми в совместной театрализованной деятельности; развивать выразительность речи при исполнении разных по характеру ролей (изменение тембровой окраски голоса, выразительность движений; развивать память, внимание, воображение; воспитывать интерес к театрализованным играм.	Манцева А.А. 14.09.22
3	Спортивное развлечение: «весёлые воробушки»	Учить детей прыгать с невысоких предметов, мягко приземляясь на полусогнутые ноги; продолжать учить ходить по кругу, сохраняя ровное построение; воспитывать интерес к занятиям по физической культуре.	Глущенко С.В. 21.09.22
4	Досуг по ПДД: «Красный, желтый, зеленый»	Закрепить знания детей о светофоре, правил перехода улицы; развивать ориентировку в пространстве; создать радостную, благоприятную обстановку.	Ковалюк М.В. 29.09.22
Октябрь			
1	Спортивное развлечение: «Осенние забавы»	Закреплять представления об осени, ее признаках; развивать двигательную активность, координацию движений, скоростные качества, ориентацию в пространстве, двигательную память и внимание; воспитывать желание играть с детьми других групп, чувства взаимовыручки и поддержки.	Глущенко С.В. 03.10.22

2	Театрализованное развлечение: «Теремок»	Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театральной игре, отгадывать загадки по сказке; побуждать детей к двигательной импровизации; развивать коммуникативные качества детей; доставить радость детям.	Манцева А.А. 12.10.22
3	« В гостях у Айболита»	Формировать у детей представление о здоровье. Выделить навыки культурно-гигиенического поведения. Определить и закрепить полученные знания о соблюдении навыков гигиены. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. Создать радостное настроение.	Ковалюк М.В. 20.10.22
4	Музыкальное развлечение: «Праздник зонтика»	Расширять знания детей об осени, её признаках и явлениях; расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов; развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен; учить читать наизусть небольшие стихотворения ; формировать навыки художественного исполнения различных образов при пении; формировать эмоциональную отзывчивость на произведение.	Шамсутдинова З.Р. 27.10.22
Ноябрь			
1	«Путешествие на машине»	Продолжать учить играть в сюжетно – ролевые игры. Прививать дружелюбие, внимание к товарищам.	Ковалюк М.В. 02.11.22
2	Театрализованное развлечение: инсценировка сказки «Колобок»	Продолжать знакомить детей с народным творчеством, показать детям настольный театр «Колобок»; развивать мелкую мускулатуру кисти рук, зрительные, тактильные ощущения, речь, умения соотносить свои движения со словами текста; воспитывать любовь и сочувствие, отрицательное отношение к грубости, побуждать к проявлениям жалости, желанию помочь;	Манцева А.А. 08.11.22

		учить играть вместе.	
3	Музыкальное развлечение: «Мама солнышко мое»	Вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь и уважение к маме.	Шамсутдинова З.Р. 27.11.22
4	Спортивное развлечение: «Зимние забавы.»	Закрепление знания некоторых русских народных сказок в игровой форме; создать положительно-эмоциональный настрой у детей с помощью участия взрослых в качестве персонажей сказок; решение оздоровительных задач.	Глущенко С.В. 28.11.22
Декабрь			
1	Спортивное развлечение: «Путешествие в Зимний лес»	Упражнять в ходьбе и беге в колонне друг за другом, ходьбе с высоким подниманием колена, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, отталкиваясь одновременно двумя ногами; развивать ловкость, быстроту, выдержку и внимание; вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на спортивные упражнения, прививать любовь к физкультуре.	Глущенко С.В. 02.12.22
2	Досуг: «В гости к Лисичке»	Познакомить детей с жизнью животного мира зимой; систематизировать и обогатить знание детей о природных связях; воспитывать бережное отношение к природе.	Ковалюк М.В. 12.12.22
3	Театральное развлечение: инсценировка по мотивам сказки «Заюшкина избушка».	Прививать интерес к театрально-игровой деятельности; развивать у детей умение разыгрывать спектакль по знакомой сказке; вызвать эмоциональный отклик у детей от общения со сказкой	Манцева А.А. 22.12.22

		, от игры с музыкальным сопровождением и танцевальными движениями; воспитывать чувство взаимопомощи и доброжелательного отношения друг к другу.	
4	Музыкальный праздник «Весёлый Новый год»	Познакомить детей с традицией празднования Нового года и с Дедом Морозом -как добрым сказочным персонажем .Активизировать движение и пение детей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Доставить детям радость и удовольствие от встречи с героями праздника.	Шамсутдинова .З.Р. 28.12.22
Январь			
1	Музыкальное развлечение: "Ёлочка в лесу".	Продлить радость от новогодних праздников; закрепить движения в хороводе, развивать чувство темпа, ритма.	Шамсутдинова З.Р. 10.01.23
2	Театральное развлечение: Показ русской народной сказки «Рукавичка»	Формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству; развивать память, мышление; воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.	Манцева А.А. 18.01.23
3	Спортивное развлечение «Зимние забавы со Снеговиком»	Укреплять здоровье детей. Повышать двигательную активность в играх; развивать пространственную ориентацию; ловкость , координацию движений, внимание воспитывать взаимопомощь, взаимовыручку, творческую активность. Воспитывать интерес к играм-забавам на свежем воздухе.	Глущенко С.В. 23.01.23
4	Досуг: «Русская матрёшка»	Познакомить детей с русской матрёшкой, поддерживать эмоциональную отзывчивость и живой интерес к народной игрушке, формировать художественно- эстетические вкусы и предпочтения, способность наслаждаться предметами	Ковалюк М.В. 31.01.23



		народного быта.	
Февраль			
1	Музыкальное развлечение: «танцуем, слушаем, играем»	Учить понимать характер музыки, эмоционально откликаться на различные виды народной песни (колыбельная, хороводная, плясовая); сформировать у детей желание радовать других.	Шамсутдинова З.Р. 04.02.23
2	Театральное развлечение: "Играем в солдатиков".	Развить умение брать на себя роль, действовать в соответствии с ней, вступать в простой ролевой диалог по сюжету игры; развивать коммуникативные навыки детей, научить играть дружно, развивать артистические способности, воображение, выразительную речь, умение согласовывать действия с партнёром.	Ковалюк М.В. 08.02.23
3	Спортивное развлечение : «Бросай, лови»	Содействовать полноценному физическому развитию детей, поддерживать потребность в двигательной активности; укреплять разные группы мышц при упражнениях с мячом, развивать глазомер при катании, бросании и ловле мяча; закрепить умение двигаться по кругу; развивать ловкость, быстроту реакции; приобщать детей к ценностям физической культуры.	Глуценко С.В. 22.02.23
4	Праздничное развлечение «Масленица»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, истоками русской культуры, формировать чувства причастности к событиям, которые происходят в детском саду, семье; создать обстановку эмоционального благополучия,	Манцева А.А. 21.02.22

		обеспечивать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.	
Март			
1	Праздник мам: «Маму поздравляют малыши»	Стимулировать самостоятельное выполнение музыкальных движений , исполнение песен, чтение стихов; доставить радость от совместной деятельности с родителями.	Шамсутдинова З.Р. 07.03.23
2	Игра-забава «Ладушки-хлопушки».	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми игры и активное участие в ней, развивать двигательную активность детей, имитационные способности.	Манцева А.А. 14.03.23
3	Театральное развлечение: «Строим дом»	Закрепить конструктивные умения детей; развивать способность по показу строить простые конструкции, радоваться результатам, закрепить в речи название деталей, развивать моторику, умение соотносить движения со словами.	Ковалюк М.В. 22.03.23
4	Спортивное развлечение «Мячик круглый есть у нас»	Учить играть с мячом, катать мячи друг другу; развивать двигательную активность, ориентировку в пространстве; воспитывать любовь к физической культуре.	Глущенко С.В. 31.03.23
Апрель			
1	«Праздник проказник»	Развивать творческое начало, фантазию и воображение с помощью различных игр: речевых, театрализованных, пальчиковых. Воздействовать музыкой на настроение и чувства детей, совершенствовать навыки во всех видах деятельности, передавать в песенных и	Ковалюк М.В. 03.04.23

		танцевальных композициях юмористический характер.	
2	Спортивное развлечение «Чистота- залог здоровья»	Закреплять знания о назначении гигиенических предметов: зубной пасты и щётки, мыла, полотенца воды, расчёски, шампуня, зеркала; воспитывать гигиенических навыки, интерес к занятиям по физической культуре.	Глущенко С.В. 12.04.23
3	Музыкальное развлечение «Весна- красна цветами» (хороводы, песни)	Активизировать имеющиеся умения детей, развивать творческие способности, совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, барабана, музыкальных молоточков);развивать певческие навыки, музыкальный слух; воспитывать любовь к музыке.	Шамсутдинова З.Р. 20.04.23
4	Оздоровительный досуг «Путешествие волшебный лес»	Укреплять здоровье детей, воспитывать заботливое отношение к своему организму и друг к другу; развивать тактильные и обонятельные анализаторы; создать радостное настроение.	Манцева А.А. 27.04.23
Май			
1	Музыкально – литературная композиция к Дню Победы «Мы помним, мы гордимся».	Цель: развивать у дошкольников интерес к историческому прошлому через военно-патриотическую поэзию, музыку; воспитывать уважительное отношение к ветеранам войны и труженикам тыла, чувство гордости за свою Родину.	Шамсутдинова З.Р., воспитатели 05.05.23
2	Досуг: «В гости к солнышку»	Уточнять представления детей о диких животных (заяц, лиса, белка); способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; продолжать учить детей отвечать на вопросы простым предложением или высказыванием из двух-трех простых фраз; развивать	Манцева А.А. 12.05.23

		эмоциональную отзывчивость детей: сострадание желание прийти на помощь.	
3	«Скоро лето!»	Закреплять знания о лете, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Через воображаемый образ закреплять физические умения и навыки. Воспитывать любовь к природе.	Ковалюк М.В. 24.05.23
	Спортивное развлечение «В гостях у героев сказки»	Создать радостно-эмоциональное настроение детей от встречи с героями сказки; закрепить основные движения, цвета.; вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие, воспитывать у детей соблюдать элементарные правила игры.	Глущенко С.В. 29.05.23

### Список литературы

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2012г.
3. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009-2010г.
4. Д. Денисова «Математика для младшей группы». Рабочая тетрадь. М. Мозаика Синтез 2010-2012г.
5. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.
6. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 лет. Москва 2005г.
7. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.
8. Комплексное перспективное планирование вторая младшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.
9. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.
10. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.
11. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
12. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Приложение

### Календарно-тематическое планирование

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(формирование целостной картины мира)

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика – синтез, 2022. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика – синтез, 2018

<b>Сентябрь</b>				
<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Сроки</b>	<b>Стр. пособия</b>
1	Транспорт	Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки ( цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	1 неделя	11 (1)
2	Мебель	Учить детей определять и различать виды мебели выделять основные признаки ( цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	2 неделя	12 (1)
3	Одежда	Учить детей определять и различать виды одежды выделять основные признаки ( цвет, форма, величина, строение.)	3 неделя	13 (1)
4	Овощи с огорода	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	4 неделя	25(2)
<b>Октябрь</b>				
5	Чудесный мешочек	Дать детям представление о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	1 неделя	14 (1)
6	Помоги Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	2 неделя	16 (1)
7	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	3 неделя	17 (1)
8	Меняем воду в аквариуме	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	4 неделя	26 (2)
<b>Ноябрь</b>				
9	Деревянный брусочек	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева( твердое, не ломается, не тонет); учить выделять его признаки.	1 неделя	19 (1)
10	Смешной рисунок	Познакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	2 неделя	20 (1)
11	Поможем кукле одеться	Познакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	3 неделя	22 (1)
12	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными.	4 неделя	29 (2)

		Формировать заботливое отношение к домашним животным.		
<b>Декабрь</b>				
13	Что лучше бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, из свойствах и качествах, Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	1 неделя	23 (1)
14	Утята	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	2 неделя	25 (1)
15	Самолетик	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета	3 неделя	25 (1)
16	Подкормим птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	4 неделя	32 (2)
17	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.	5 неделя	27(1)
<b>Январь</b>				
18	Радио	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру. Учить находить обобщающее слово для группы предметов.	1 неделя	29 (1)
19	Отгадай предмет	Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.п.)	2 неделя	31 (1)
20	В январе, в январе, много снега на дворе...	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	3 неделя	34 (2)
<b>Февраль</b>				
21	Мой город.	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, машин. Воспитывать любовь к родному городу.	1 неделя	34 (1)

22	«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать доброе отношение к родным и близким, интерес к собственному имени.	2 неделя	35 (1)
23	«Варвара-краса, длинная коса»	Объяснять детям, что мама заботится о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё - девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая. Воспитывать уважение к маме	3 неделя	36 (1)
24	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	4 неделя	35 (2)
<b>Март</b>				
25	Заболели зверюшки-любимые игрушки	Объяснять детям о том, что мама проявляет заботу о своей семье (когда кто-то болеет, она лечит, ухаживает и утешает) Уточнить названия и назначение медицинских инструментов. Воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие.	1 неделя	40(1)
26	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей.	2 неделя	41(1)
27	« Уход за комнатным растением»	Расширять представление детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растение из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	3 неделя	37 (2)
28	«Как мы с фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз, людей – он шофёр в своём доме. Воспитывать уважение к папе..	4 неделя	43(1)
<b>Апрель</b>				
29	«Кто в домике живёт?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	1 неделя	44(1)
30	«Хорошо у нас в детском саду».	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	2 неделя	45(1)
31	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы».	3 неделя	47(1)

		Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.		
32	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	4 неделя	39 (2)
<b>Май</b>				
33	Няня пылесосит	Продолжать знакомить детей с наиболее характерными трудовыми операциями и результатами труда помощника воспитателя. Воспитывать уважение к труду человека.	1 неделя	49 (1)
34	Путешествие по группе.	Обогащать представление детей о труде помощника воспитателя, учить выделять результат труда в каждом из трудовых процессов и создавать его значимость. Воспитывать уважение к труду няни.	2 неделя	50 (1)
35	Наш трудолюбивый дворник	Познакомить детей с трудовой деятельностью дворника, показать значимость его труда, направленного на поддержание чистоты и порядка. Воспитывать желание поддерживать чистоту, помогать взрослым.	3 неделя	51 (1)
36	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	4 неделя	42 (2)

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**Развитие речи, Чтение художественной литературы**  
**В.В. Гербова** Издательство Мозаика-Синтез /  
 Развитие речи

	Тема занятия	Программное содержание	Стр. пособия
	<b>Сентябрь</b>		
1	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской). Вызвать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению.	25
2	Звуковая культура речи: звуки а, у.	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков, а, у (изолированных, в словосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	27
3	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука у (изолированного, в словосочетаниях, в словах). Отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	29
4	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Учить рассматривать сюжетные картины. Помочь детям понять сюжет картины,	31



		охарактеризовать взаимоотношения между	
	<b>Октябрь</b>		
5	Чтение русской народной сказки «Колобок».	<b>Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского).</b> Вызывать эмоциональный отклик на произведение; интерес к рисункам в книгах, желание внимательно рассматривать их, объяснять содержание иллюстраций.	33
6	Звуковая культура речи: звук о.	Упражнять детей в отчетливом произношении звука о. Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по аналогии).	34
7	Чтение стихотворений об осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух; познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Осень наступила», помочь запомнить его. При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызывать эмоциональный отклик на произведение (сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору).	35
8	Чтение стихотворений об осени (продолжение).	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить со стихотворением К. Бальмонта «Осень». Упражнять в образовании слов по аналогии.	38
	<b>Ноябрь</b>		
9	Звуковая культура речи: звук и.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	40
10	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами».	Учить детей рассматривать картину, рассказывать о том, что на ней изображено, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении употреблять существительные, обозначающие детенышей животных..	42
11	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Способствовать формированию интереса к чтению.	43
12	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурочки. Развивать интерес к чтению	45
	<b>Декабрь</b>		
13	Повторение русской народной сказки «Снегурочка и лиса».	Вспомнить с детьми сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э.	48
14	Чтение произведений о зиме	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет». Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). Развивать интерес к чтению.	49
15	Игра-инсценировка «У матрешки —	Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей прилагательными,	50

	новоселье».	обозначающими цвет.	
16	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обраб. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, инсценировать. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах.	52
	<b>Январь</b>		
17	Рассматривание сюжетных картин.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	54
18	Звуковая культура речи: звуки м, мь.	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии/.	55
19	Звуковая культура речи: звуки п, пь.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь.	57
20	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению	59
	<b>Февраль</b>		
21	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	60
22	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Развивать желание и умение слушать художественные произведения	62
23	«Что такое хорошо и что такое плохо».	Познакомить детей со стихотворением В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Совершенствовать диалогическую речь детей (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно строить свои высказывания).	64
24	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	65
	<b>Март</b>		
25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	Познакомить со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.	68
26	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Вспомнить с детьми известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Упражнять в отчетливом произношении слов со звуком а:	70

27	Звуковая культура речи: звуки т, п.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетные картины, помогая определить тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов), слов со звуками т, п.	71
28	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	72
	Дидактические игры		87
	<b>Апрель</b>		
29	Звуковая культура речи: звук ф	<b>Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.</b>	74
30	Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Побуждать договаривать слова и фразы в стихотворении. Учить драматизировать стихотворение. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	76
31	Звуковая культура речи: звук с.	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять в образовании слов по аналогии.	78
32	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца».	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова). Вызывать эмоциональный отклик на произведение. Способствовать формированию интереса к чтению. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах. Вспомнить с детьми названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	79
	<b>Май</b>		
33	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	80
34	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Вспомнить с детьми стихи, которые они учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение.	83
35	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц; учить изменять темп речи.	84
36	Повторение.	Работа по закреплению пройденного материала.	86

**Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП**  
**И. А Позина, В.А. Помораева** Издательство Мозаика-Синтез / **Формирование**  
**элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС.**  
**2020г.**

	<b>Программные задачи</b>	<b>Стр.пособия</b>
	<b>Сентябрь</b>	

1-2	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	10
3-4	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	11
<b>Октябрь</b>		
5	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	12
6	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	12
7	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.	14
8	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	15
<b>Ноябрь</b>		
9	• Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	16
10	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. • Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Занятие 3	18

11	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	19
12	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	20
	<b>Декабрь</b>	
13	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	21
14	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	22
15	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	23
16	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	25
	<b>Январь</b>	
17	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	26

18	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</li> </ul> <p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p>	27
19	<p>Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</li> <li>• Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</li> </ul>	29
20	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</li> </ul>	31
<b>Февраль</b>		
21	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</li> <li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.</li> </ul>	33
22	<p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</li> <li>• Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.</li> </ul>	34
23	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать совершенствовать навыки сравнения</li> </ul>	35

	двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.	
24	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.	37
	<b>Март</b>	
25	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	38
26	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	40
27	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. • Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	41
28	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	43
	<b>Апрель</b>	
29	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	44
30	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).	35

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.</li> <li>• Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.</li> </ul>	
31	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.</li> <li>• Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</li> </ul>	46
32	<p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</li> </ul>	48
	<b>Май</b>	
33	<p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.</li> <li>• Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.</li> </ul>	50
34	<p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	51
35	<p>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</p>	52
36	<p>Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.</p>	52

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. -2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-синтез, 2020.



**Рисование, лепка и аппликация.**

Сентябрь.

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами; правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его крепко в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	43
Лепка	«Конфетки»	Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить. Учить отщипывать небольшие комочки, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить	44
Рисование	«Идет дождь»	Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Развивать желание рисовать.	44
Аппликация	«Большие и маленькие мячи»	Учить аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.	46
Рисование	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Учить видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	46
Аппликация	«Шарики катятся по дорожке» («Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	50
Рисование	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз и слева направо. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, - снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	47
Лепка	«Бублики»	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить сворачивать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от созданных изображений.	49

**Октябрь**

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Разноцветный	Учить рисовать листочки способом	51

	ковер из листьев»	прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки. Развивать эстетическое восприятие. Формировать образные представления.	
Аппликация	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Формировать представления о различии предметов по величине.	53
Рисование	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать непрерывные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	52
Лепка	«Колобок»	Развивать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Вызвать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	54
Рисование	«Колечки»	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руками. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета.	54
Лепка	«Подарок любимому щенку»	Учить детей использовать в лепке ранее приобретенные умения и навыки. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. Закреплять умение работать аккуратно.	56
Рисование	«Раздувайся пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть, закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение	55
Аппликация	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Учить свободно изображать на бумаге. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Закреплять умение работать аккуратно.	57

**Ноябрь**

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Красивые воздушные шары»	Учить детей рисовать предметы округлой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям	58
Лепка	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить по-разному сворачивать получившуюся колбаску. Учить рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	60
Рисование	«Разноцветные обручи»	Учить детей рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти. Закреплять знание цветов. Закреплять умение промывать кисть, промачивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные и красивые колечки.	60
Аппликация	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей аккуратно наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать круги по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	59
Рисование	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками. Правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам. Называть изображенные предметы и явления.	64
Аппликация	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	61
Рисование	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать у детей желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления.	65
Лепка	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	62

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания изображения красками, не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо. Учить рисовать, заполняя свободное пространство листа.	66
Лепка	«Лепешки большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	67
Рисование	«Деревья на нашем участке»	Учить детей рисовать дерево; предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий. Располагать изображение по всему листу бумаги; рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	68
Аппликация	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшения величины. Закреплять знание цветов.	70
Рисование	«Елочка»	Учить детей рисовать елочку; предметы, состоящие из линий вертикальных и горизонтальных или наклонных. Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	70
Аппликация	«Наклей какую хочешь игрушку»	Упражнять в правильных приемах составления изображения из частей, наклеивания. Закреплять знания о форме и величине.	72
Рисование	«Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров.»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать чувство радости от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки.	71
Лепка	« Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	67
Лепка	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.	68
Рисование	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы	73

		примакивания, рисования круглых форм и линий. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.	
--	--	--	--

## Январь

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Украсим рукавичку-домик»	Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфетку, прежде чем взять другую краску. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет.	74
Лепка	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин круговыми движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	75
Рисование	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	76
Аппликация	«Красивая Салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	77
Рисование	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям. Их разнообразию.	77
Аппликация	«Снеговик»	Закреплять представления детей о предметах круглой формы, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	78

## Февраль

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания предметов круглой формы непрерывными линиями сверху вниз или	80

		слева направо всем ворсом кисти. Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	
Лепка	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Учить создавать в лепке образ куклы.	79
Рисование	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску и край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	82
Аппликация	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	84
Рисование	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	86
Аппликация	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	87
Рисование	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	
Лепка	«Воробушки и кот»	Продолжать учить отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество.	81

## Март

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Лопаточки для кукол»	Учить детей рисовать лопатку для куклы, правильно передавать ее строение и	88

		пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закреплять умение промывать кисть и просушивать ее.	
Аппликация	«Цветы в подарок маме и бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Вызывать желание порадовать близких красивым подарком. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	86
Рисование	«Нарисуй что хочешь красивое»	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.	91
Аппликация	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратов на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали.	93
Рисование	«Книжка-малышка»	Учить рисовать предметы четырехугольной формы непрерывным движением рук слева направо, сверху вниз. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз и слева направо. Развивать воображение.	92
Лепка	«Неваляшка».	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызвать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон, пуговицы). Закрепить умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от созданной работы.	89
Рисование	«Флажки на ниточке»	Продолжать знакомить с предметами прямоугольной формы. Учить детей рисовать предметы круглой формы. Отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	88
Лепка	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Закреплять приемы лепки. Развивать умение детей выбирать предмет лепки. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.	90
Рисование	«Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши разного цвета. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы.	93
Лепка	«Мишка-неваляшка»	Упражнять детей в лепке предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	90

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении (сверху вниз), не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	96
Аппликация	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная. Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	97
Рисование	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольника, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	98
Лепка	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера. Закреплять приемы лепки раскатывание, оттягивание и сплющивание. Закреплять умение лепить аккуратно.	99
Рисование	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.) Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	98
Лепка	«Зайчик»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комоч пластилина на нужное количество частей; использовать разные приемы лепки(раскатывание пластилина круговыми движениями, раскатывание палочек, сплющивание). Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	94
Рисование	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании изображения красками. Поощрять стремление выбрать краску самостоятельно; дополнять рисунок	100



		детальями, подходящими по содержанию.	
Аппликация	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать детали клеем, начиная с середины; прижимая наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать детали на листе.	102

## Май

	Тема	Программные задачи	Стр. пособия
Рисование	«Картинка о празднике»	Упражнять в рисовании красками. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	103
Аппликация	«Цыплята на лугу».	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	108
Рисование	«Одуванчики в траве»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту природы (цветущего луга, форму цветов). Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам.	104
Лепка	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Закреплять умение детей отображать в лепке полученные впечатления. Развивать воображение.	103
Рисование	По замыслу	Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать самостоятельность в выборе темы.	106
Лепка	«Цыплята гуляют»	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей, передавая их форму и величину. Учить выполнять детали работы(клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	105
Рисование	«Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из	108

		вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок. Развивать эстетическое восприятие.	
Аппликация	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрате, прямоугольнике, треугольнике).	109

### Конструирование

Месяц	Тема и цель ООД 1-й недели		Тема и цель ООД 2-й недели	Тема и цель ООД 3-й недели	Тема и цель ООД 4-й недели
<b>Сентябрь</b>	Тема недел и				
	тема	<b>«Дорожки»</b>	<b>«Дорожки»</b>	<b>«Горка с лесенками»</b>	<b>«Дорожки для Колобка»</b>
	Цель	Учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Учить обыгрывать постройки.	Учить преобразовывать дорожки в длину. Закреплять понятие длиннее, короче. Развивать желание строить.	Учить строить горку с двумя лесенками, помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками, учить называть детали строительного набора, выделять из каких деталей построена лесенка.	Продолжать учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять цвет, понятие узкий, широкий. Учить обыгрывать постройки.
<b>Октябрь</b>	Тема недел и				
	тема	<b>«Мебель для кукол»</b>	<b>«Кресло и диван»</b>	<b>«Мебель для кухни»</b>	<b>«Ворота»</b>
	Цель	Строить детали по образцу без показа приемов. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Учить преобразовывать постройку. Учить называть предметы, выделяя их основные части. Закреплять цвет, последовательность выполнения работы.	Учить строить «стол» и «стул», использовать детали для построек по желанию. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Побуждать детей воспроизводить два-три вида ворот, используя разные детали строительного материала (кирпичики,

					кубики)
<b>Ноябрь</b>	Тема				
	тема	«Домик для Незнайки»	«Высокие и низкие ворота»	«Домик»	«Построй, что хочешь»
	Цель	Развивать желание строить для кого-либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение. Формировать навыки конструирования, умение усложнять свои конструкции.	Продолжать учить строить ворота разные по виду. Закреплять цвет, понятия высокий, низкий, столбы, перекрытия.	Учить детей замыкать пространство, используя при этом различные детали строительного материала. Продолжать развивать представления о форме, величине и цвете.	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.

Декабрь	Тема				
	тема	«Грузовик»	«Домашние птицы» из природного материала	«Фургон и грузовик»	«Магазин игрушек» из бумаги
	Цель	Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Учить делать птиц по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди)	Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала; заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Предложить смастерить зайчика или медведя.
Январь	Тема				
	тема	«Заборчик»	«Загон для лошадки»	«Высокий и низкий забор»	«Загородка для садика»
	Цель	Учить строить детали по образцу без показа приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Учить огораживать пространство высоким забором; учить приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.	Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.
Февраль	Тема				
	тема	«Заборчик по желанию»	«Домик и забор»	«Простой мост»	«Разнообразные мосты»

	Цель	Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	Учить строить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами.	Учить строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины и т.п.	Продолжать учить строить мосты; выделять этапы создания конструкции; устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины и т.п.
--	------	--	---	--	---

Март	Тема				
	тема	«Детский сад»	«По замыслу»	«Гараж с двумя въездами»	«Улица»
	Цель	Учить самостоятельно создавать общие планы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.	Учить строить основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости; намечать очертания будущего сооружения.	Учить совместному конструированию, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства.
Апрель	Тема				
	тема	«Самолет»	«По замыслу»	«Аэродром»	«Лодочка»
	Цель	Учить строить самолет; называть детали конструктора; закреплять цвета. Развивать активный интерес к конструированию.	Развивать умение намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	Продолжать учить совместному конструированию; распределять работу; добиваться единого результата.	Упражнять в сгибании листа в разных направлениях, квадратный лист бумаги складывать пополам по диагонали, а затем еще раз пополам; в изготовлении игрушек по принципу оригами.

Май	Тема				
		«Машина» из бумаги	«По замыслу»	«Мой дом»	«По замыслу»
	Цель	<p>Учить изготавливать поделки из различных по форме и размеру коробочек.</p> <p>Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p>	<p>Формировать навыки конструирования, развивать творчество, умение усложнять свои конструкции.</p>	<p>Закреплять полученные конструктивные навыки. Развивать желание строить по собственному замыслу, побуждать к совместным играм.</p>	<p>Развивать желание строить, украшая постройку, используя различное цветовое решение.</p>

Директор школы

А.В. Алтухова